

PRESSEMEDDELSLE

MÆRKVÆRK

»DRØM DRØM DRØM«

ZeBU 21.-31. marts 2023

Aprilfestival 2023

Danmarksturné september-oktober 2023

STØTTET AF

Statens Kunstfond, BUPL, Nordea-Fonden,

Wilhelm Hansen Fonden, William Demant Fonden,

Københavns Scenekunstvalg, A.P. Møller Fonden,

Aage og Johanne Louis-Hansens Fond

& Oda og Hans Svenningsens Fond

Jubilæumsforestilling hylder og udfordrer unges drømme

Danske teenagere er vokset op i mulighedernes tid og en kultur gennemsyret af Walt Disneys ord 'If you can dream it, you can do it'. Alligevel mistrives mange, for med tidens individualisering, frihed og uendelige muligheder gives også risikoen for det frie fald. Derfor retter MÆRKVÆRK i »DRØM DRØM DRØM« scenelyset på de unges drømme. Drømmenes væsen og værd bliver undersøgt, hyldet og udfordret. Forestillingen er teaterets 10. for unge og har premiere på ZeBU, hvor den spiller 21.-31. marts 2023.

Der var en gang, hvor man næppe turde drømme om en appelsin, hvor sønner blev det samme som fædre og døtre som mødre og skomageren ved sin læst. Den tids snærende traditioner og rammer er i Danmark for længst afløst af friheden til en formbar fremtid. Man kan gøre og blive, hvad man vil. Det har bl.a. Walt Disney, influencere, serier, politikere og andre velmenende voksne samt produkter lovet livet igennem. 'Just do it'. Men med disse uendelige muligheder og en uendelig frihed gives også risikoen for nederlag, fiasko og følelsen af utilstrækkelighed, hvis det ikke lykkedes at realisere drømmen. For man er selv ansvarlig for sin succes.

– De unges mistrivsel kommer ikke alene af drømme og forventninger, men faktorerne spiller en stor rolle. Derfor vil vi undersøge drømmenes art og værdi nærmere. Og så vil vi udfordre de umiddelbare og udbredte drømme om at blive rig, berømt og køre Tesla og opfordre til at drømme skæve, skøre og på papiret måske urealistiske drømme. Jeg tror, sidstnævnte giver livsglæde og næring til fundamentalt anderledes forestillinger, om hvordan livet også kunne se ud, siger Anne Gry Henningsen, kunstneriske leder af MÆRKVÆRK og skuespiller i forestillingen.

På scenen står to skuespillere og en danser, der til hver forestilling er klar til at tage imod 100 publikummer og 100 drømme. Ingen af publikums drømme er for små og ingen for store for de tre spillere at tage stilling til. I »DRØM DRØM DRØM« kommer alle drømme under lup og bliver realiseret på scenen; de vilde visioner på verdens vegne over dagdrømmen, drømmeuddannelsen og drømmerejsen til de søde drømme, de våde og de spirende.

– Ud over at komme rundt om drømmenes væsen og værd og perspektivere de unges drømme, håber vi, den enkelte unge vil føle sig set og hørt. Vores ønske er for et øjeblik at træde på bremsen til accelerationssamfundet og gøre de unge nysgerrige efter en dybere undersøgelse af deres egne drømme, hvad enten det er drømmen om et fremtidigt erhverv, dannelsesrejsen eller drømmen om fred i verden, siger Anne Gry Henningsen.

MÆRKVÆRK har i 10 år skabt teateroplevelser, der rammer ned i de unges liv og udfordringer. Ambitionen er altid at skabe teater, der perspektiverer og sætter gang i dialogen om de tematikker, de udfordres af på vejen til at blive voksne. Forestillingerne er skabt i tæt samarbejde med unge, så de ikke blot reproducerer voksnes forestillinger om, hvordan unge tænker og har det.

»DRØM DRØM DRØM« er Anne Gry Henningsens 10. ungdomsforestilling i MÆRKVÆRKs, og før navneskiftet, i Alias Teaterproduktions regi. Tidligere forestillinger har handlet om alkohol, pive vold, præstationsamfundet, ensomhed, forbrug, tro, sorg, krop og klima. Forestillingerne er skabt siden 2012 og publikumssuccessen »4,1 PROMILLE« blev set af mere end 45.000.



En ungdomsforestilling hvor
drømme går i opfyldelse

MÆRKVÆRK

PÅ & BAG SCENEN Medvirkende

danser Jeppe Kaas Vad
skuespiller Ludvig Brostrup
skuespiller Anne Gry Henningsen

Instruktør
Petrea Søe

Scenograf
Sigggi Óli Pálmason

Lyddesigner
Thomas Dinesen

Lysdesigner
Jari Matsi

Dramaturg
Trine Wisbech

Bæredygtighedskonsulent
Jacob Teglgaard,
Bæredygtig Scenekunst NU

Undervisningsmateriale
& forestillingsledelse
Karen Hal Gerup Hermansen

Grafiker Robin
Neil Hart

**Kommunikation, presse,
publikum & turné**
Janne Hovmand Storm

Producent
Kenneth Gall

**Producers af MÆRKVÆRK
efter idé af Anne Gry Henningsen**

HVOR & HVORNÅR
teater ZeBU
Øresundsvej 4
2300 København S

21.-31. marts 2023

+ Aprilfestival 2023
+ August – oktober 2023
Danmarksturné

BILLETTER
Teaterbilletter.dk
Teatertur.dk
(for skoler og institutioner)

PRESSEKONTAKT

Janne Hovmand Storm
janne@maerkvaerk.dk
26 16 22 56

MÆRKVÆRK.dk