

Vi kan ikke undgå at overskride hinandens grænser

Ingen af os kan undgå at overskride andres grænser. Men vi kan alle blive bedre til at mærke efter, sætte egne grænser og tage de svære sårbare samtaler, der kan følge af at sætte eller overskride dem. Det er budskabet i MÆRKVÆRKs ungdomsforestilling GRÆNSELØST, der spiller på danmarksturné i august, september og oktober 2024.

Pelle og Alice skal løbe om kap. Hvis Alice vinder, skal Pelle gå ud af klassen. Hvis Pelle vinder, bliver han. Situationen kan virke opstillet og overdrevet, for der er vel ingen, der går ud af en skoleklasse, fordi de taber et kapløb. Ikke desto mindre er det en rigtig historie, som endte med, at drengen gik ud af klassen, og den historie danner rammen i MÆRKVÆRKs forestilling GRÆNSELØST med undertitlen 'om at mærke efter og sætte grænser'.

– I den virkelige verden var jeg Alice, og jeg tror det skete i 4. eller 5. klasse. Den gang og mange år frem tænkte jeg ikke på, hvad der skete og hvilke konsekvenser, det havde for ham. Men nu ser jeg klart, at det var grænseoverskridende. Det tankevækkende, og anledningen til at jeg har taget initiativ til forestillingen, er, at vi alle kan komme til at overskride egne og andres grænser – også voldsomt som her og i alle mulige situationer – uden vi lægger mærke til det eller tager ansvar for det. Faktisk kan vi ikke undgå det, fordi vi har forskellige normer og tærskler for, hvornår noget er for meget, siger Anne Gry Henningsen, der er teaterleder i MÆRKVÆRK og skuespiller i forestillingen.

I GRÆNSELØST sker der noget til en fest i 9. klasse, der bringer følelser og tanker op i Alice, der går tilbage til kapløbet i 4. Langsomt får det hende til at tænke på, hvad der egentlig skete dengang, hvorfor hun handlede som hun gjorde, og så får det hende til at tvivle på venskabet med sin bedste ven. Dermed hvirvles publikum ind i forskellige historier, hvor det at sætte grænser og grænseoverskridende adfærd spiller hovedrollen. Historierne væver sig sammen og ind og ud af hinanden og handler om, hvor svært det kan være at mærke en grænse, sige fra når nogen overskrider den, og om situationer, hvor man først ser grænsen på den anden side – og om det forløsende 'undskyld'.

– Med forestillingen ønsker vi at give de unge mod på at sætte grænser og lyst til at tage de svære sårbare samtaler, der kan følge af at sætte dem. For når vi ikke kan undgå at overskride hinandens grænser, må vi finde en måde at forholde os frugtbart til det. Ifølge eksperter indebærer det, at vi hver især bliver bedre til at sætte grænser og er åbne for og lytter til, hvor andres grænser er. Kan vi mestre det, kan vi opnå gode relationer, hvor vi ikke får vores grænser overskredet eller oplever at få det. Det kræver, at vi tør afgrænse os i forhold til andre, og at vi tør stå fast, men også at vi er klar over og åbne for, at grænser er forskellige. Det giver dog aldrig den, der overskrider grænsen ret. Men hvis vi tør samtalerne, kan det kan give forståelse for, hvorfor vi ser forskelligt på den samme situation, og det kan måske gøre det lettere at sige undskyld, siger Anne Gry Henningsen.

MÆRKVÆRK skaber teateroplevelser, der rammer ned i de unges liv og udfordringer. Ambitionen er altid at skabe teater, der perspektiverer og sætter gang i dialogen om de tematikker, unge udfordres af på vejen til at blive voksne. En af de tematikker de unge møder, er at nogen overskrider deres grænser, og at de selv overskrider andres. Det kan ske i alle mulige sammenhænge. Det er her vigtigt at understrege, at forestillingen ikke handler om de grænseoverskridende og krænkende handlinger, der skal behandles politimæssigt og retligt.



Medvirkende

Anne Gry Henningsen
Morten Klode

Instruktør

Mikkel Løvenholt Reenberg

Dramatikere

Lin Melkane
Josephine Eusebius

Scenograf

Siggi Óli Pálmason

Lysdesigner

Flora Brandt

Komponist & lyddesigner

Thomas Dinesen

Skædder

Sigrid L.H. Pedersen

Producent

Kenneth Gall

Producers af

MÆRKVÆRK efter idé af
Anne Gry Henningsen

HVOR & HVORNÅR

14.-21. april 2024
KLAP-teaterfestival 2024
Esbjerg

Aug., sept. & okt. 2024
Danmarksturné
Kolding, Sønderborg, Nørre
Nissum, Lemvig & Horsens

PRESSEKONTAKT

Janne Hovmand Storm
janne@maerkvaerk.dk
26 16 22 56
MÆRKVÆRK.dk